

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya)
لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة
فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

دستي نور حسنينتي مولا

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٧٠٦

UIN SUSKA RIAU

قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya)
لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة
فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

دستي نور حسيني مولا

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٧٠٦

إشراف :

الدكتور رشدي

قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : دسني نور حسيني مولا

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٢٧٠٦

العنوان : معهد الجامعة سلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، وموضوعه:

"فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو"

و هذا البحث أعدده بنفسي وليس إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢ ذوالحجة ١٤٢٢ هـ

١٢ يونيو ٢٠٢١ م

توقيع الباحثة

دسني نور حسيني مولا

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٧٠٦

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



مواقفة المشرف

البحث التكملي تحت الموضوع: "فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو" الذي أعدته الطالبة: دسني نور حسيني مولا، رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٧٠٦، قد تمت له تعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢ ذلحجة ١٤٤٢ هـ

١٢ يوليو ٢٠٢١ م

المشرف

الدكتور رشدي الماجستير

١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج بامل الماجستير

١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكليمي تحت الموضوع: "فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو." الذي أعدته الطالبة دستي نورحسينتي مولا، رقم القيد : ١٧١٢٢٠٢٧٠٦ وقررت اللجنة واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ١٣ ذو الحجة ١٤٤٢ هـ
٢ أغسطس ٢٠٢١ م

المناقشة الثانية

فاطمة ديفي الموساتي الماجستير

المناقش الرابع

الدكتور ناندانج شريف هاتيات

المناقش الأول

فعاديلن رمي الماجستير

المناقشة الثالث

الدكتورة الحليمة ميمونة



الدكتور الحاج

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى:

وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ.

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر : ٢٧-٢٨)

قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم:

أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي

(رواه الطبراني والبيهقي)

قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم:

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

(رواه البخاري)

قال الإمام الشافعي :

ومن نظر في اللغة رق طبعه

قال الإمام الشافعي :

لا يدرك العلم إلا بالصبر على الضر



الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط
الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. على وجه الخصوص، أشكر
كثيرا لله سبحانه وتعالى لأن كل خطوة نتخذها هي إرادته.

و في هذه المناسبة أهدي هذا البحث لجميع الإنسان الآتية:

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدتي المحبوبة والمحترمة
- للأساتذ الكرام والفضلاء
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Deby Nurhasnayanti Maula, (2021): Efektivitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Andalas Pekanbaru.

Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis siswa Kelas VII di MTs Fadhilah Pekanbaru. Salah satu media untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa yaitu permainan Toples Tanya. Media ini bertujuan untuk mengembangkan daya pikir siswa serta melatihnya menulis kalimat. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII MTs Fadhilah tahun ajaran 2021/2022, dengan sampel kelas VII A sebagai kelas eksperimen dan kelas VII C sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian adalah guru dan siswa kelas A dan C MTs Fadhilah Andalas Pekanbaru. Objek penelitian adalah penggunaan media permainan toples tanya untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas VII MTs Fadhilah Andalas Pekanbaru. Instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi dan tes. Dari analisis data yang diperoleh, peneliti menyimpulkan bahwa media permainan toples tanya efektif untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas VII MTs Fadhilah Andalas Pekanbaru. Karena nilai $T_o=3,84$ lebih besar dari T_t pada taraf $5\%=2,03$ dan taraf signifikan $1\%=2,72$. Ini berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan kata lain, Penggunaan Media Permainan Toples Tanya Efektif untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Andalas Pekanbaru.

Kata kunci : Efektivitas, Media Permainan Toples Tanya, Keterampilan Menulis



ملخص

دستي نور حسيني مولا، (٢٠٢١): فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال

(*Toples Tanya*) لترقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة

المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

هذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية استخدام وسائل الألعاب

توبليس سؤال (*Toples Tanya*) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع

بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو. إحدى من الوسيلة لترقية مهارة

الكتابة لدى الطلاب هي وسائل الألعاب توبليس سؤال. هذه الوسيلة يهدف أن يعرّف

الدهاء الطلاب ويمارس أن يكتبوا جملاً. مجتمع البحث فهو جميع الطلاب فصل السابع

بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢، وعينته الطلاب صف

السابع "أ" كالصف التجريبي و"ج" كالصف الضبطي. وأما أفراد البحث فهي المدرس

والطلاب في الصف السابع "أ" و"ج" مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس

بكنبارو. وموضوعه استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (*Toples Tanya*) لترقية

مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس

بكنبارو. ومن أدوات لجميع البيانات الملاحظة والاختبار. من تحليل البيانات أختلص

الباحثة أن استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (*Toples Tanya*) فعالية لترقية مهارة

الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس

بكنبارو. كما دل عليه أن $To = 3,84$ أكبر من Tt في درجة دلالة ٥% ٢٠٣

ودرجة دلالة ١% $= 2,72$. يعني Ho مردودة و Ha مقبولة. وبعبارة أخرى إن استخدام

وسائل الألعاب توبليس سؤال (*Toples Tanya*) فعالية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب

في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

الكلمات الأساسية : فعالية، وسائل الألعاب توبليس سؤال، مهارة الكتابة



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Desty Nurhasnayanti Maula, (2021): The Effectiveness of Using Question Jar Game Media in Increasing Student Writing Skills at the Seventh Grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru

It was a quantitative experiment research, and this research aimed at knowing the effectiveness of using Question Jar game media in increasing student writing skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru. One of the media to improve students writing skills is the Question Jar Game. This media aims to develop students thinking power and train them to write sentences. All of the seventh-grade students at Islamic Junior High School of Fadhilah in the Academic Year of 2021/2022 were the population of this research, and the samples were the seventh-grade students of class A as the experimental group and the students of class C as the control group. The subjects of this research were teachers and the students of classes A and C at Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru. The object was the use of Question Jar game media in increasing student writing skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on data analysis, it could be concluded that Question Jar game media was effective in increasing student writing skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru because t_0 3.84 was higher than t_1 2.03 at 5% significant level and 2.72 at 1% significant level. It meant that H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, the use of Question Jar game media was effective in increasing student writing skills at the seventh grade of Islamic Junior High School of Fadhilah Andalas Pekanbaru.

Keywords: *Effectiveness, Question Jar Game Media, Writing Skills*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ﷺ وعلى اله وصحبه أجمعين، وبعد

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والدكتورة الحاجة حلمياتي الماجستير كاتبة المدير الأول، والدكتور الحاج مسعود رين الماجستير كنائب المدير الثاني، وايدي اروان كنائب المدير الثالث.
٢. الدكتور الحاج قدر كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركشي كنائب العميد الأول والدكتورة زبيدة كعميدة الثاني والدكتورة اميرة دنياي كعميدة الثالث.
٣. الدكتور الحاج جون بامل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية وكسمياتي كالمجستير ككاتبة لقسم تعليم اللغة العربية.
٤. الدكتور رشدي كالمشرف في كتابة هذا البحث التكميلي.



٥. الدكتور مسرون كالمشرف الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في الواجب الأكاديمية.
٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٧. الوالدان المحبوبان هما م. ركسا مولانا وحسنة ريباني صغيرا ووعظاني كبير.
٨. الأسرة المحبوبون: أخت كبيرة ديان أولنداري وأخ كبير ديني مصباح الدين ش وأخت صغيرة ديه خير النساء.
٩. الأستاذ فاضيل بصفته مدير مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.
١٠. الأستاذ لطيف كمدرس اللغة العربية في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.
١١. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في المدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو.
١٢. صديقاتي وأصدقاء الأعراء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
١٣. صديقاتي المحبوبات: كل المشرفة معهد الجامعة، مومون فتران لوبيس، ريري أجا، دسري، ميل وغيرها.

بكنبارو، ٢ ذوالحجة ١٤٤٤ هـ

١٢ يونيو ٢٠٢١

محتويات البحث

إقرار الباحثة	1
موافقة المشرف	2
تقرير لجنة المناقشة	3
الاستهلال	4
الإهداء	5
ملخص اللغة الإندونيسيا	6
ملخص اللغة العربية	7
ملخص اللغة الإنجليزية	8
الشكر والتقدير	9
محتويات البحث	10
قائمة الجداول	11
الفصل الأول : أساسيات البحث	
أ. خلفية البحث	12
ب. مشكلات البحث	13
ج. حدود البحث	14
د. أسئلة البحث	15
هـ. أهداف البحث	16
و. أهمية البحث	17
ز. توضيح المصطلحات	18
الفصل الثاني : الإطار النظري	
أ. المفهوم النظري	19

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. تعريف فعال

٢. مفهوم الوسائل الألعاب في اللغة

٣. تعريف الوسائل الألعاب توبليس سؤال

٤. التعريف مهارة الكتابة

٥. أهداف التعلم مهارة الكتابة

٦. أهمية الكتابة

٧. الطبقة في تعلم مهارة الكتابة

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. فروض البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث و مكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات لجمع البيانات

و. طريقة لجميع البيانات

ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. تاريخ إقامة المدرسة

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع والمصادر

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية

الملاحق

رواية الشخصية

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة الجداول

.....	الجدول الأول
.....	الجدول الثاني
.....	الجدول الثالث
.....	الجدول الرابع
.....	الجدول الخامس
.....	الجدول السادس
.....	الجدول السابع
.....	الجدول الثامن
.....	الجدول التاسع
.....	الجدول العاشر
.....	الجدول الحادي عشر
.....	الجدول الثاني عشر
.....	الجدول الثالث عشر
.....	الجدول الرابع عشر
.....	الجدول الخامس عشر
.....	الجدول السادس عشر
.....	الجدول السابع عشر
.....	الجدول الثامن عشر
.....	الجدول التاسع عشر
.....	الجدول العشرون
.....	الجدول الواحد وعشرون

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة عن الفكرة وعقلية النفسية باللسان أو الكتابة. وتعتبر اللغة العربية أقدم اللغات وأكثرها انتشارا في العالم. منذ أن نزل القرآن وترايد الإسلام.¹ اللغة العربية هي اللغة المنسوبة إلى أهل البلاد العربية أو شبه جزيرة العرب، وهي ككونها لغة القرآن والتخاطب ولغة الثقافة والحضارة قد نجحت بشأنها أن تجذب همة الباحثين وأعجبهم، فأخذ هؤلاء يقشرونها ودرسوا تاريخها وامتدادها وبذلوا جهدهم ولبثوا في معاناتهم للاستئصال فيها والتأمل في حقائقها.² هذه اللغة، لغة الدولية ومشهور في العالم. في لغة العربية كثيرة منفعة احدهما لوسيلة تعلمها.

الوسيلة في لغة العربية هي وسائل الوسيط أو ساعي الرسالة من المرسل إلى المرسل. قال عبد العالم ابراهيم، الوسيلة هي الوسائل التوضيحية.³ وسيلة التعليم يشمل الجهاز ليلغ التعليم، هو كتب، وبصري، وألة تسجيل، وكاسيت، وفيديو وكاميرا، وفيلم، و صورة، و رسم بياني، و تلفزيون، و كومبيوتر.⁴ إحدى من

1. Asna Andriani, *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam*, Junal Ta'allam, Vol. 03, No. 01, Juni 2015
2. Muspika Hendri, *تحليل في علم اللغة*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2013), hal. 52
3. M. Khoilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012), hal. 23
4. Khairul Anam, *Pembelajaran Berbasis Inkuiri*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), hal. 35



Hak cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الوسيلة لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب هي وسائل الألعاب وتوبلس. وسائل الألعاب توبلس هي وسيلة يصنع من بطاقة أو قرطاس وتوبلس وهدية لفائزة.
الكتابة معنى الأولى هي يصنع الحروف والإسم والرقم وعلامة اللغوية. والقرطاسية في الصفحة المعينة. التواصل بين الكاتب ومتلقيه الكتابة لديه بالفهم بحيث يتم فهمه والفرض من المحتويات الكتابة.^٦ الكتابة هي عملية التعليم الصعبة، لأننا يطلبون بفهمه وماسمعناه وتحدثنا وقرأة. وهم الذي مترابطة. ولكن نستطيع أن نمارس بالطريقة المختلفة، و بالتحديد في تعلمنا. أما الكتابة العربية تضمنها في المهارة اللغوية. ويذكره بالمهارة الكتابة. مهارة الكتابة معناها لغة مصدر كتب إذا خط بالقلم. وإصطلاحاً: رسوم أو رموز محددة ذات أصول تخص الكتابة بالصحة، ويطلق عليها فن رسم الحروف أو الرسم الهجائي.^٧

في اللغة العربية مهارة من الكلمة الأساسية "مهر" يتغير إلى مصدر "مهارة" معناها هي مهارة. ومن كلمة "كتابة" معناها الكتابة أو مكتوبة، يتغير إلى مصدر "كتب" هي كتابة. في اللغة الكتابة هي يجتمع من الكلمات أن يرتبها ويشتمل على معنا، لأن لن تشكل من الكتابة إلا كلمة مرتبة، مع الكتابة يدفع الإنسان مخلص قلبه بما تذكره.^٨ والكتابة يدفع أن يريد اللفظ ثم صيغة الكتابة التي حسنة و مركبة. في مهارة الكتابة أكثر من وسائل أو آلة مواصلات لترقية مهار

5. Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: DIVA Press), hal. 120
6. Zhul Fahmy Hasani, *Penerapan Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIIC MTs Muhammadiyah 02 Pemalang*, Journal Of Arabic Learning and Teaching 2 (1) 2013, hal. 59
٧. محسن على عطية، *تدرس اللغة العربية في ضوء الكفايات الأدائية*، عمان- شارع الملك الحسين، ص. ١٣٤
8. Achmad Yusuf, *Strategi Genius Learning Dalam Pembelajaran Maharatul Kitabah*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Volume 9, Nomor 2 Desember 2018, hal. 168.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكتابة. أحدهما من الوسائل الألعاب. يصل وسائل الألعاب، التعليم لا يستلزم سئما أو أتبع الطلاب. لأن الطالب ليس يلعب بل أن يلعب مع درسا من كل مهارة اللغوية عندنا بطريقة نفسية لترقية مهارتها.

شروط التعلم في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو، الصعب على الطلاب في المواد العربية ويقيدها المعلمون عند تدريس اللغة العربية هذه المدرسة المعلومات الإعدادية تقوم على الإسلام. يشير المنهج المستخدم إلى مقرر ١٣. في عملية تعلم اللغة، حاول المعلم استخدام الأساليب ووسائل الإعلام والاستراتيجيات في التعلم. لكن التعلم لا يزال كالمعتاد أو يمكن القول أنه أقل فعالية.

في هذه المدرسة تزيد المفردات، محادثة ويبحثوا القواعد اللغة قليلا. كل يوم على الطلاب ليفهموا المواد التي يتعلمها الطلاب. أما طريقة يستعملها في تعليم هي الطريقة السمعية الشفوية، الطريقة القراءة و الطريقة الإنتقائية. من هذه الطرق التي يستعمل ان يرد بخس أو لا فعالية. بناء على الملاحظة التي قامت بها الباحثة في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو، عن مادة اللغة العربية استخدمت الوسائل التعليمية. ولكن وجدت الباحثة المشكلات كمايلي:

١. بعض الطلاب لا يستطيعون أن يرتبوا الجملة الإسمية
٢. بعض الطلاب لا يستطيعون ان يبينوا فكرتهم في جملة الإسمية
٣. بعض الطلاب لا يقدرون ترجمة و قواعد اللغة في جملة الإسمية
٤. بعض الطلاب لا يستطيعون كتابتها كتابة صحيحة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لذلك، تريد الباحثة أن تقوم البحث تحت الموضوع: **فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.**

ب. مشكلات البحث

مشكلات البحث التي وجدت الباحثة في الموضوع كمايلي:

١. فعالية استخدام الوسائل الألعاب "توبليس سؤال" لترقية مهارة الكتابة
٢. مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية (إنشاء الموجهة) لدى الطلاب
٣. عوامل استخدام وسائل السؤال في تحسين مهارة الكتابة
٤. قدرة الطلاب على كتابة الصحيحة
٥. قدرة الطلاب على استخدام المفردات في الكتابة

ج. حدود البحث

كما ذكرت الباحثة أن المشكلات فيها كثيرة ولا تستطيع الباحثة أن تبحث كلها فتحدد الباحثة هي:

فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

د. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث بتقديم البحث فتكوين البحث:

هل استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال فعالية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو؟



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أهداف البحث

أهداف البحث :

لمعرفة فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبار.

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث نظريا فهي:

١. موعظة العلم لكيفية تحسين مهارات الكتابة
٢. للمعلمين، كمدخل إيجابي في إستخدام وسائل الألعاب "توبليس سؤال" لترقية مهارة الكتابة
٣. للمدارس، تعطي الأفكار لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب
٤. للباحث، للتطوير الذاتي وزيادة المعرفة المتعلقة بالبحوث وتكون مفيدة لمزيد من الباحث في البحوث المماثلة.

وكذلك أهمية البحث تطبيقيا :

لتحسين قدرات مهارة الكتابة على المعلمين والمدرسين في عملية تعليمية خاصة في تعليم مفردات اللغة العربية في مدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبار.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ز. توضيح المصطلحات

١. الوسائل الألعاب "توبليس سؤال" هي وسائل الألعاب اللغة الممتعة ولكنها يمكن أن تحسن مهارات الكتابة لدى الطلاب في مدرسة فضيلة المتوسط الإسلامية أندلس بكنبارو
٢. مهارة الكتابة هي قدرة الشخص على التعبير عن كل الأفكار والمشاعر في كتابتها أو وصفها أو التعبير عنها. من الكتابة البسيطة إلى أكثر تنوعاً. والمراد هذه الكتابة هي أن يرتب الجملة الإسمية من جمل اللغة العربية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف فعال

فعالية تأخذ من اللغة الإنجليزية هي "effectiveness" بمعنى تحقيق إلى يهدف العمل أو عمل مخطط له. استخدمت كلمة الفعالية أن يكون لكل شخص فرق أهداف يعطي التعريف وفقا لوجهات نظره من أجل إفرادي. في القاموس إندونيسيا على الفعالية تعني وجود تأثيره (اثاره و انطباعته) و فعال و يستطيع أن يحمل حاصلا.

من الفهم أعلاه يتم ان الفعالية هي إنجاز أو مدى تحقيق الهدف ثم تحقيقه من نشاطا وفقا للعملية من خلال الأهداف المخططة. لذلك في تقييم الفعالية يمكن ان يستخدم مقارنة بين الخطة الأولية مع النتائج التي تم الحصول عليها. وكلمة زادت الفعالية، ستزداد النتائج المتوقعة. الفعالية هي مقياس لكيفية تحقيق هدف أو هدف محدد مسبقا يشير إلى النتيجة النهائية. النتيجة النهائية هي الهدف المخطط الرئيسي. وكلما وصل إلى الهدف المحدد، زادت الفعالية أو الزيادة.

٢. مفهوم الوسائل الألعاب في اللغة

وسيلة اللعبة مكون من كلمتين هو كلمة وسيلة و لعبة. الكلمة الوسيلة من اللغة لاتينية *medius* و في اصطلاحا يعني وسط، وسيط أو مدخل. في لغة العربية، الوسيلة هي وسائل الرسالة من المرسل إلى مرسل إليه.⁹ وظيفته هي

9. Nurhahawati, *Media Pembelajaran*, (Pekanbaru: Yayasan Pusaka Riau Anggota IKAPI, 2011), hal. 24.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencari sumber dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

مستخدمة في التعلم و في خارج الفصل، يترتب على المدرس. تختار الوسيلة
صحيحة كما يأتي:

أ. يوافق على هدف الذي يتمه.

ب. يصيب أن يظهر الدرس بصفته الواقع، المفهوم، الأساسي أو الإجمالي.

ج. عملي، لين و اعتصام.

د. يتقن المدرس ان يستعمله.

هـ. مجموعة للغاية، مقصوده وسيلة الصحيحة لفرقة الكبيرة و فرقة الصغيرة، فرقة

أوساط و شخصية.

و. تقني القيراط.^{١٠}

بينما لعبة مرده إلى كلمة "لعب" معنه عمل ليفرح القلب أو يستعمل

الأدوات فرحا و من غير الوسيلة.^{١١} اللعبة هي يهدف العملية ليسلم مهاراً

بطريقة فرحا. مقصوده يتجه لعبة إلى لعبة اللغة، لأ لعبة اللغة هي عملية لفرحة و مهاراً

يسلم لمهارة اللغة. إما مهارة الكلام، مهارة الإستماع، مهارة القراءة و مهاراً

الكتابة.

الأشياء التي يجب مراعاتها باستخدام لعبة اللغة

إذا أراد المدرس الاستفادة من وسائط التعليم لعبة اللغة، فيجب أن ينتبه:

إلى ما يلي:

١. صفة لعبة اللغة هي للمساعدة الدروس و ليس هدفاً.

10. Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010), hal. 75-76.

11. Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009), hal. 80.



٢. يعتقد كثيرا من الناس ان ألعاب اللغة مناسبة للأطفال، على الرغم من بعض ألعاب اللغة مناسبة للصغار و الكبار.

٣. لا يقتصر الغرض من ألعاب اللغة على التخلص من الملل والإرهاق في تعليم اللغة. ومع ذلك لإتقان مادة اللغة التي يتم المواد المطلوب تحقيقها.

٤. عند تحديد لعبة اللغة، يجب علينا كمعلمين الانتباه إلى خطوات اللعبة.^{١٢}

إذا كانت ألعاب اللغة تسبب المتعة للطلاب، فلا تحصل على اللغوية المطلوب تحقيقها وليس يقال إنها لعبة لغوية. لذلك يجب أن يكون كلاً من متوازنين. من حيث المهارات التي تريد إتقانها ويمكن أن تجعل التعلم ممتعا. يمكن أن إستنباط وسائل اللعبة هي أداة أو بنية أساسية يمكنها مساعدة الطلاب في التعلم حتى يصبح تعلماً ممتعاً أو فرحاً ومتعلماً.

٣. تعريف وسائل الألعاب توبلس سؤال (Toples Tanya)

وسائل الألعاب توبلس سؤال (Toples Tanya) هو ألعاب ينقسم إلى ثلاث الأدوات أي بطاقة أو قرطاس، توبلس و هدية عند جائزة. هذه اللعبة لهدف يرعي الدهاء طالبا و يمارس الكتابة جملة الإستفهامية.^{١٣} إما نظري يسمى عن اللعبة جواب الأسئلة أو يكتب الجملة. هذه اللعبة تساعد الطلاب على كتابته وفي تعليم ممتعة.

12. Ibid., hal. 81

13. Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta: DIVA Press, 2011), hal. 120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أهداف اللعبة كما يلي:

- التدريب و التنسيب الأولاد للتركيز في تعبير الكلمات
 - التدريب على الفجأة والسرعة في وجد الكلمات المناسب بالسياق
 - التدريب على ذكاء الأولاد في اختيار المفردات المناسبة بالسياق
 - التنقيذ على سأم التلاميذ
 - التزداد على اعتماد النفس للتلاميذ.¹⁴
- خطوات اللعبة توبليس سؤال هي:

- يعطي المعلم أسئلة للطلاب على ورقة بيضاء أو العكس الأسئلة المطروحة تتعلق بالمواد التي تم تدريسها في الفصل.
- ثم يتم إدخال قطعة الورقة في جرة فارغة.
- يطلب المعلم من الطلاب المضي قدما لاختيار الورق أو اختياره بشكل عشوائي.
- يجيب الطلاب على الأسئلة الموجودة في ورقة، ثم يجيبون عليها ويكتبونها على السبورة أو في كل كتاب.
- بالنسبة للطلاب الذين يجيبون وفقا لذلك، سيتم منح جائزة وإذا لم تكن مناسبة فيساعد المعلم في الإجابة على السؤال وتوضيحه.

٤. التعريف مهارة الكتابة

في لغة العربية مهارة من كلمة "مهر" تحولت إلى مصدر "مهارة". أن الكلمة الكتابة هم الذي كتب أو كتابة هي من مصدر "كتب". الكتابة معناه

14. Heru Tjurniawan, *30 Permainan Kreatif Anak untuk Meningkatkan Kecerdasan Bahasa*, (Yogyakarta: KataHati, 2015), hal. 14



مجموعة من الكلمات مرتبة ترتيبية.^{١٥} تعريف الكتابة بحسب اللغويين العرب له تعريفات وهي:

- أ. يعرف عليان على أنه تسليية منظمة يعبر فيه البشر عن أفكارهم ومشاعرهم داخل أنفسهم. هذه الكتابة حجته على رؤية المرء للآخرين.
- ب. قال أحمد منصور إننا الجانب الرابع من المهارات اللغوية بالترتيب. إنها وسيلة للتواصل البشري من خلال التعرف على أفكار الآخرين ومفاهيمهم وأفكارهم ومشاعرهم وأحداثهم التي تم تسجيلها.
- ج. تقول الدعيمة والنقاة بأننا نشاطين للتواصل يعزز المهارات الإنتاجية. إنها عملية يقوم بها شخص ما في تغيير الرمز من اللغة المنطوقة إلى النص المكتوب. الكتابة هي عبارة ترتيبية من الترميزات يهدف إلى تمكين الكاتب من إيصال رسالة على القراء مفصولة بالزمان والمكان.^{١٦}

من بعض التعاريف أنها مهارة الكتابة هي من أفكار بشرية ثم تصب في شكل مكتوب. القصد هو تعبير عن الأفكار والمشاعر كما هو موضح في شكل مكتوب (مقال).^{١٧} هذه المهارات هي الأخيرة من المهارات اللغوية الأربعة. لأنها من خلال الكتابة، يجب أن نكون قادرين على الاستماع إلى ما يقوله شخص بعد ذلك يمكننا التعبير عنه لسانيا أو تحدثا، ثم نتمكن من معرفة أو يفهم الكلمات (الرموز) التي قراءتها وأخيرا هو الكتابة أو الاستنتاج مما يفهمنا

15. Ahmad Yusuf, *Lot.cit*

16. Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikasi*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015), hal. 61-62.

17. Zulhaman, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2014), hal. 78



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تبدأ مهارة الكتابة باللغة العربية عند التعلم مهارة الكتابة الأساسية ومعرفة إجراءات الكتابة وربط الحروف وكتابة الكلمات وكتابة الجملة وبدون نص ليصب الأفكار من الكتابة.^{١٨} مهارات الكتابة لديها ثلاثة جوانب أولاً، إتقان المهارات تشكيل الحروف والإملاء. عندما والمهارات تحسين الخط ثانياً، والعقل والمشاعر ولدت المهارات مع الكتابة.

والكتابة عملية فكرية لغوية إنتاجية إبداعية، تقوم على عنصري الفكر والصياغة. وهي أيضاً عملية مركبة ومعقدة فهي ليست آلية، كمثل تصورها البعض وإنما هي عملية بناء وتكون وصياغة أفكار، يستجمع فيها الكاتب عواطفه، وينتقي الكلمات والجمال، فضلاً عن مهاراته في الخط الجميل، والهجاء السليم، والدقة في استعمال علامات الترقيم.^{١٩}

في ضوء العرض السابق يمكننا أن نميز بين أنشطة الكتابة التي سنعملها و أن نحدد أربعة مجالات رئيسية في تعلم الكتابة باللغة العربية وهي:

- (١) كتابة الحروف العربية.
- (٢) كتابة الكلمات بهجاء سليم.
- (٣) تكوين تراكيب وجمل عربية يفهمها القارئ.

18. Sitti Kuraedah, *Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, dalam Jurnal Al-Ta'lib, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari, Vol. 8 No. 2, Juli-Desember 2015

١٩. طه علي حسين الدليمي، *تدريس اللغة العربية بين الطرائق التقليدية والإستراتيجيات التجديدية*، (الربد:

الأردان، ٢٠٠٩) ص. ١٣٥



(٤) استخدام التراكيب والجمل العربية في فقرات تعبير عن أفكار الكاتب بوضوح.^{٢٠}

هناك ثلاثة مكونات في فعل الكتابة، وهي: أولاً، إتقان اللغة المكتوبة، والتي ستعمل كوسيلة للكتابة، بما في ذلك تلك: المفردات، بنية الجملة، الفقرات، الإملاء، البراغمية، وما إلى ذلك. ثانياً، إتقان محتويات المقالة وفقاً للموضوع الذي سيتم مكتوبه والثالث، إتقان أنواع الكتابة أي كيفية تأليف محتويات الكتابة باستخدام لغة مكتوبة لتشكيل التكوين المطلوب: مثل المقالات والقصص القصيرة والأوراق وغيرها.^{٢١} وبحسب أحمد فؤاد أفندي، فإن مراحل ممارسة الكتابة في تعلم اللغة العربية هي:

- (أ) النسخ، والفوائد المكتسبة في أنشطة النسخ تشمل: يتعلم الطلاب ويتدربون على الكتابة بمناسب وفقاً للمثل، يتعلم الطلاب التهجئة الصحيحة والممارسة باستخدام اللغة العربية الصحيحة.
- (ب) الاستنساخ هو الكتابة على أساس ما تم تعلمه شفويا.
- (ج) الإملاء، تدريب الإملاء وتدريب استخدام الأذن. حتى تدريبه.
- (د) إعادة التركيب والتحويل، إعادة التركيب هي ممارسة الجمع بين الجمل التي وقفت وحدها في الأصل في جملة واحدة طويلة. التحويل هو ممارسة لتغيير

٢٠. يثمر الدين بردانشاه، طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب (من النظرية إلى التطبيق)، بكتبا: كراسي

ايدوكاسي، في سنة ٢٠١٥، صف. ١١٦

21. Ahma Syagif HM dan Anwar Sadat, *Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah*, Jurnal Al-Af'idah, Vol.2, No.2, September 2018



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجملة من الجملة الإيجابية إلى الجملة السلبية، الجملة الإخبارية إلى السؤال وما إلى ذلك.

(هـ) تعبير الموجهة، وبدأوا في التعريف على كتابة الألانيا.

(و) تعبير الحرية، تدريب المرحلة الطلاب على التعبير عن محتوى خلال إختيار الكلمات وانماط الجملة بحرية. يجب على التوجيه.^{٢٢}

٥. أهداف التعلم مهارة الكتابة

تتمثل الأهداف البسيطة لتعليم كتابة فيما يلي:

- أ. يقدر الطلاب على الكتابة بصحيحة وفقا لعلامات التقييم و تركيب الجملة (القواعد) و الجوانب المورفولوجية والنحوية أو الصرفية.
- ب. يستطيع الطلاب ان يبين الأفكار والمشاعر والشعر في المكتوب بمعنى مثالي وجميل.
- ج. اعتاد الطلاب على التفكير بشكل متماسك ومنهجي وواضح وصحيح ويقدر التعبير عنهم في مكتوب.^{٢٣}
- د. يستطيع الطلاب كتابة اللغة العربية في سياقات مختلفة.
- هـ. تفكير الطلاب يزداد اتساعا وعمقا.
- و. تدريب الطلاب على اختيار المفردات التي تناسب السياق
- ز. يتمكن الطلاب من كتابة الجملة العربية وقراءتها بشكل صحيح
- ح. تدريب الطلاب على كتابة اللغة العربية بلغتهم

22. Latifah Rahmawati, *Penerapan Metode Musābaqah Bithāqah Mukhtalithul Kalimah 'MBMK' untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahārah Al-Kitābah*, al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4, No.2, Desember, 2018/1440 H, hal. 291

23. Ahmad Muradi, *Op.Cit.*, hal. 84



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ط. يمكن للطلاب تطوير خيالهم وقوة تفكيرهم

ي. إعطاء الناس معلومات جيدة.

ك. نقل الكلمة التي يشاهدها على السبورة أو في كراسات الخط نقلاً صحيحاً

ل. تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة.

م. تلخيص موضوع يقرؤه تلخيصاً كتابياً صحيحاً ومستوفياً.

ن. سرعة الكتابة وسلاقتها معبراً عن نفسه بيسر.

س. ترجمة أفكاره في فقرات مستعملاً المفردات والتراكيب

الأساسية.^{٢٤}

٦. أهمية الكتابة

يمكن إبراز أهمية الكتابة في الآتي:

أ. إنها جزء أساس للمواطنة وشرط ضروري لمحو أمية المواطن.

ب. إنها أداة رئيسة للتعلم بجميع أنواعه ومراحله، وبها يتم الأخذ عن الآخرين فكرهم وخواطرهم.

ج. إنها وسيلة اتصال بين أفراد البشر بالمؤلفات والخطابات وغيرها.

د. إنها أداة اتصال الحاضر بالماضي، والقريب بالبعيد، ونقل المعرفة والثقافة إلى المستقبل، إذ إنّ التعامل بنمط واحد من الكتابة طريق لوصف خبرات

الأجيال ببعضها، والأمم ببعضها. كما أن اختلاف الكتابة يقطع جسور

الاتصال ويمحو حلقات التاريخ ويقطع جذور الثقافة والحضارة.

هـ. إنها أداة لحفظ التراث ونقله.

٢٤. عمر الصديق عبد الله، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*، (الخرطوم: الدار العالمية، ٢٠٠٧ م)،

و. إنها وسيلة تنفيس الفرد عن نفسه والتعبير عما يجول بخاطره.^{٢٥}

٧. الطبقة في تعلم مهارة الكتابة

في تعلم الكتابة، يمكن أن تكون عملية التعلم بعده مستويات بدءاً من
دروس الإملاء والخط والتعبير.^{٢٦}

أ. تعليم الإملاء

(١) إملاء المنقول

(٢) إملاء المنظور

(٣) إملاء الاختباري

ب. تعليم الخط

ج. تعليم التعبير أو الإنشاء

(١) تعبير الموجهة

الإنشاء هو فئة كتابة موجهة نحو التعبير عن الأفكار في شكل أفكار ورسائل ومشاعر وبعضها إلى لغة مكتوبة.^{٢٧} كتابة الموجهة هي يساعد ويقايد المدرس الطلاب في الإنشاء. وأعطى المدرس القيادة ومساعدة للطلاب في الكتابة.^{٢٨} الكتابة الموجهة هي تصنع للجملة أو

٢٥. جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين طرائق ومفاهيم، الجامعة الإسلامية

العالمية بماليزيا للنشر عضو في مجلس النشر العلمي الماليزي، في سنة ١٤٣٧ هـ/ ٢٠١٦ م، صفح ٨٩

26. Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2016), hal. 105

27. Ali B. Khan dkk, *Peranan Pembelajaran Mata Kuliah Bahasa Arab Pada Kemampuan Menulis Berbahasa Arab Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Angkatan 2009 Jurusan Tarbiyah STAIN Pekalongan*, Jurnal Penelitian, Vol.10, No.1, Mei 2013, hal. 133

٢٨. مرسية، لعبة جرة السؤال لترقية مهارة الكتابة للمبتدئين في تعلم اللغة، جامعة فانكا راي الإسلامية

الحكومية، في صحيفة العربية نون والقلم، السنة التاسعة العدد ٢ سبتمبر ٢٠١٥ م، صف ٦٥-١٦٦



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فقرات بسيطة تبدأ بتوجيهات من المعلم في شكل اتجاهات ومثلة
جمل غير متكاملة وما إلى ذلك. في هذه الطبقة عرف الطلاب
بمئات الكلمات وأتقنوا مفردات كبيرة وطوروا مفاهيم لغوية. انهم
استعداد لممارسة الكتابة باستخدام الأشكال النحوية التي
عليها في دروس الكلام والقراءة والإملاء.²⁹ تعرف هذه الكتابة
الكتابة المقيد لأن مقالات الطلاب تقتصر على الحجم الذي قدمه مقدم
الأسئلة. مع ذلك، لا يطلب من الطلاب تطوير عقولهم بحرية.
ذكر فرقان العزيز و خيدار الوسيلة عدة تقنيات ممارسة للكتابة
مضبوطة وموجهة. هذه التقنيات هي تقنيات الموجهة. تتضمن تقنيات
الكتابة المضبوطة ما يلي: البحث عن استمرارية الجملة، والخطاب
المتدرج، وخطاب التهذئة الخالص، والخطاب متعدد الخيارات، والإملاء
وتجمع الفقرات والختام. بينما تتكون التقنية الموجهة من استخدام الصور
والقصص مع الصور والأنشطة الرسمية وتدوين الملاحظات والرد على
الرسائل وإعادة كتابة الإعلانات.³⁰
في كتابة الموجهة، يوجه المعلم الطلاب إلى:

أ) يصنع الجمل مع أنماط معينة.

ب) جعل الكتابة مع مواضيع معينة والمفردات وتركيب الجمل

29. Hastang, *Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi Al-Jumlah*, Didaktika Jurnal Kependidikan, Fakultas Tarbiyah IAIN Bone, Vol.12, No.1, Juni 2018, hal. 67

30. Ulin Nisha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Jogjakarta: DIVA Press, 2012), hal. 145-150



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج) أو غيرها من الأنشطة التي يستطيع أن تسهل الطلاب في كتابة الإنشاء.³¹

(٢) تعبير الحرية

هذه الطبقة هو الطبقة الأخير لتعلم الكتابة. في الطبقة المشاركون حرية اختيار موضوع، وتطوير أفكارهم، واستخدام المفردات أو الطارق في كتاباتهم، لكن هذا لا يعني أنهم خاليون من التوجيه. يصل إلى طبقة الإبداع في استخدام اللغة العربية، على الرغم من أنه لا يصل إلى الطبقة كما هو الحال عند استخدام اللغة الأم.³²

للوصول إلى هذه المرحلة، هناك العديد من التمارين التي يحتاجها الطلاب. بما في ذلك ما يلي.³³

أ. التلخيص

ب. القصة

ج. الإيضاح

من وجهة نظر المعلم، يحتاج تعليم الكتابة إلى الانتباه إلى ما يلي:

(١) يجب تعديل الموضوع الذي يتم اختياره لطبقة لغف الطلاب

ونطاق (مجال) حياتهم.

(٢) قبل كتابة النشاط يجب تحديد الغرض من هذه الفقرة، ولمن

يقصد.

31. Ahmad Muradi, *Lot.Cit*

32. Hastan, *Op.Cit*, hal. 67

33. Ulin Naha, *Op.Cit*, hal. 150



(٣) لتسهيل الوصف في المقالة، يجب تحديد الخطوات للمقال.

(٤) تحقيق المقالات على الورق، ويفضل أن يكون ذلك من خلال الخطوات التالية: أولاً المفاهيم الأساسية ثم يتم تحرير تصحيح هذه المفاهيم ربما هناك أشياء خاطئة، بعد ذلك مكتوبة على مقال ورقي.^{٣٤}

ب. المفهوم الإجرائي

في تعليم اللغة العربية هناك أربع مهارة احدهما مهارة الكتابة. أما مهارة الكتابة فيبدأ من التعلم الأساسي إلى عالي هو تعرف كيفية من الكتابة، وربط الحروف، وكتابة الكلمات، وكتابة الجمل، وكتابة دون رؤية النص (الإملاء) لسبب الأفكار من الكتابة. اللغة العربية هي درس يطور مهارات الاتصال الشفوية والمكتوبة لفهم والتعبير عن المعلومات والأفكار والمشاعر وتطوير العلم والتكنولوجيا والثقافة. بالإضافة إلى الأساليب والتقنيات في تعلم اللغة العربية، فإن اختيار وسائل الإعلام ضروري لترقية جودة العملية ونتائج تعلم اللغة العربية نفسها. لا يمكن فصل نتائج عملية التعليم والتعلم عن دور وسائل الإعلام فيها.^{٣٥} احدهما وسائل الألعاب توبلس سؤال. الأدوات اللازمة لإجراء هذه اللعبة منها: بطاقة أو ورق بيضاء، توبلس والهدايا كمكافأة. أما خطوات من الألعاب توبلس سؤال كمايلي:

34. Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung:PT. Remaja Rosdakarya Offset 2013), hal. 165-166
35. Yogia Prihartini dkk, *Peningkatan Maharah Al Kitabah Melalui Penerapan Media Lauhah Al Juyub Pada Siswa MTsN Aceh Utara*, Jurnal Literasional, Volume 1, No. 1 Januari-Juni 2018, hal. 63



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. يطلب المعلم من الطلاب ان يكتبوا الأسئلة باللغة العربية بقدر واحد او اثنين على بطاقة أو ورقة مطوية والتي وضعت أو توبلس.
2. استغرق كل طالب اسئلة من توبلس وقراءة وإلى الأمام في وسط الصف
3. الطلاب الذين يمكن الإجابة على الأسئلة يحصل على قيمة ومكافأة بشكل صحيح.
4. المعلم كميسر فقط واجب هو الإجابة على الأسئلة التي لايمكن عليها من قبل الطلاب.

و مؤشرات مهارة الكتابة للطلاب، و هي كما يلي :

- (1) يقدر الطلاب على أن يكتبوا مفردات اللغة العربية صحيحة
 - (2) يقدر الطلاب على أن يكتبوا جمل اللغة العربية بالقواعد صحيحة
 - (3) يقدر الطلاب على أن يكتبوا التعبير عن الشعور باللغة العربية صحيحة
 - (4) يقدر الطلاب أن يوصفوا أو يتصلوا جمل اللغة العربية صحيحة
- هناك عدة أشكال من النماذج التي يمكن استخدامها لقياس القدرة على الكتابة باللغة العربية، ومنها: تكوين الجملة، ترتيب الكلمة، تحويل، وصف، تلخيص كتابة الفقرة، كتابة المقالة وكتابة القصة.³⁶

36. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2013), hal. 75

ج. الدراسات السابقة

أما دراسات السابقة في هذا البحث فهي فيما يلي:

١. البحث الأول على ميرزا أريستي في السنة ٢٠١٦ الموضوع: فعالية استخدام وسائل الملصق لترقية مهارة الكتابة لدى الطالبات في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. محصلة الأخرى أن فعالية استخدام وسائل الملصق لترقية مهارة الكتابة لدى الطالبات في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو هي فعالية ويستطيع لترقية مهارة الكتابة.

٢. البحث الثاني على جفري اغريني في السنة ٢٠١٧ الموضوع: استخدام وسائل الألعاب "Ini Huruf Awalku" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتقين بكنبارو. محصلة الأخرى أن استخدام وسائل الألعاب "Ini Huruf Awalku" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية المتقين بكنبارو هي فعالية ويستطيع لترقية مهارة الكتابة.

أما الاختلاف البحث كما في المذكور، البحث الأول استخدام وسائل الملصق لترقية مهارة الكتابة والبحث الثاني عن وسائل الألعاب "Ini Huruf Awalku" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة البحث للباحثة فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Anya) لترقية مهارة الكتابة، إختلاف بينهم في الوسيلة والطريقة ولكن سواء لترقية مهارة الكتابة.

د. فروض البحث

فروض البحث هو إجابات مؤقتة من المشكلات البحث وتثبتها إذا وجدت الاختلاف بين الصف التجريبي والصف الضابطي، لذلك فروض البحث في البحث هو كمايلي:

Ha : استخدام وسائل الألعاب "توبلس سؤال" فعالية لترقية مهارة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

Ho : استخدام وسائل الألعاب "توبلس سؤال" لا فعالية لترقية مهارة لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو البحث التجريبي. هذا البحث يتكوّن من متغيران
فعالية استخدام وسائل الألعاب توبلس سؤال المتغير X (المستغل) ومهارة الكتابة
للمتغير Y (التابع). هذا البحث سيفعل الباحثة لدى الطلاب في الصف السابع
بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.
في هذا البحث الباحثة يقسم على صفين يعني صف السابع "أ" لصف
التجريبي وصف الثامن "ج" لصف الضابطي. تصميم البحث الذي تستخدم الباحثة
فيه Control Grup Pre test-Post test.

ب. زمان البحث ومكانه

زمان البحث فبدأت الباحثة من شهر مارس إلى يونيو في سنة ٢٠٢١
وأما مكانه فهو في المدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد البحث هو الطلاب في صف السابع "أ" وصف السابع "ج" في
المدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وموضوع البحث فعالية استخدام
وسائل الألعاب توبلس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب
في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في هذا البحث هو كل الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو الذي يتكون من ٨٣ الطلاب. الطلاب في الصف السابع "أ" و "ج".

الرقم	الصف	العدد
١	الصف السابع أ	١٧
٢	الصف السابع ج	١٧
	مجموعة	٣٤

هـ. أدوات جمع البيانات

وأما طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

١. ملاحظة

تستخدم الباحثة الملاحظة ليحتفل موضوع البحث معمقا. يستعمل الباحثة صفحة الملاحظة لينال البيانات عن فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو.

٢. الاختبار

الاختبار لمعرفة ترقية استيعاب الجملة الأسئلة لدى الطلاب استخدام فعالية طريقة حل المشكلات. تجتمع الباحثة البيانات بطريقة الاختبار لمعرفة مهارة الكتابة اللغة العربية الاختبار القبلي والاختبار البعدي. تؤدي الباحثة الاختبار الكتابة في هذه البحث.

و. طريقة لجميع البيانات

تستخدم الباحثة طريقة لجميع البيانات كمايلي:

١. توجد البحوث البيانات عن طريقة القواعد والترجمة بوسائل الألعاب توبلس سؤال بطريقة الملاحظة بصفحة الملاحظة.

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تبدأ المدرسة بالسلام		
٢	تسأل المدرسة عن استعداد التلاميذ في التعلم		
٣	تقدم المدرسة أهداف التعلم		
٤	تأمر المدرسة الطلاب بأن يقرئوا النص في الكتاب لغة العربية		
٥	تطلب المدرسة التلاميذ أن يكتب المفردات صعبة		
٦	تشرح المدرسة النص لغة العربية مع الترجمة معا		
٧	تأمر المدرسة التلاميذ بأن يكتبوا جملة المفيدة على الورقة الفراغ		
٨	تأخذ التلاميذ أسئلة أن تجيب من الورقة في توبلس سؤال وفقا للموضوع		
٩	تجيب التلاميذ الأسئلة في كراستهم أو كتابتهم وسبورة ثم قرأتهم أمام الفصل		
١٠	تصلح المدرسة التي كتابتهم		
١١	تختتم المدرسة بالسلام والدعاء		
المجموعة			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الإختبار القبلي والإختبار البعدي

تستخدم الباحثة الإختبار عن الكتابة اللغة العربية كمايلي:

A. Buatlah jumlah ismiyah dari mufradat berikut!

١. بَيْتٌ :
٢. شَجَرَةٌ :
٣. مَطْبَخٌ :
٤. حَمَّامٌ :
٥. غُرْفَةُ النُّومِ :

B. Susunlah kalimat dibawah ini sehingga menjadi kalimat jumlah mufidah!

١. أَسْكُنْ - اِسْمِي - فَائِزَةٌ - أَنَا - فِي - بَكْبَارُو
٢. المائدة - على - رُزٌّ - وملعقةٌ - وِصْحَنٌ
٣. بَيْتُكَ - عثمان؟ - يا - اَيْنَ
٤. إِلَى - الطالبُ - يَذْهَبُ - المدرسةِ - بِا - لدراجة
٥. غرفة المذاكرة - فِي - قَلَمٌ - ومقلمة - و - مَكْتَبٌ - وحقيةٌ

C. Lengkapihi hiwar (dialog) berikut dengan memberi pertanyaan yang sesuai dengan jawaban yang sudah disediakan dibawahnya!

١. أ : ؟

ب : اِسْمِي عائشة

٢. أ : ؟

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب : انا من جاوى الوسطى

أ.٣ : ؟

ب : نعم، بيتي كبير، امامه شارع كبير.

أ.٤ : ؟

ب : درسنا الآن اللغة العربية

أ.٥ : ؟

ب : أصلي صلاة الصبح في المسجد نور الإيمان.

D. Sempurnakanlah kalimat berikut dengan kata yang sesuai!

احمد في المدرسة المتوسطة الإسلامية فاضلة. هو في
الفصل السابع أ. يذهب الى المدرسة لدراجة لأن بيته من
مدرسته. يتعلم في المدرسة مع اسمه عبد الوهاب.

ز. طريقة تحليل البيانات

وأما طريقة تحليل البيانات فما يلي:

و نوع التقييم:

٨١% - ١٠٠% : جيد جدا

٦١% - ٨٠% : جيد

٤١% - ٦٠% : مقبول

٢١% - ٤٠% : ناقص

٠% - ٢٠% : ناقص جدا

Hal

Dilindungi Undang-Undang

1. Penulis mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. تحليل البيانات الذي يستخدمه الباحثة في الملاحظة باستخدام الرمز الآتي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التردد (Frekuensi)

N : مجموعة

٢) البيانات التي إستخدام في الاختبار بالرموز الآتي:

$$r_{xy} = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

T : اختبار

M_x : المعدّل من المتغير X

M_y : المعدّل من المتغير Y

SD_x : الانحراف المعياري من المتغير X

SD_y : الانحراف المعياري من المتغير Y

N : العينة

١ : الرقم الثابت

رمز معيار انحراف التغير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum X'^2}{N}}$$

رمز معيار انحراف التغير

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum Y'^2}{N}}$$

رمز المعدل

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

رمز المعدل

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

إن كانت To أكثر من table في الدرجة الهامة ٥% أو فكانت Ho مردودة.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة البيانات الموجودة فوجدت أن استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال فعال لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف السادس بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية أندلس بكنبارو. هذه بظهور To أكبر من "Tt" في درجة دلالة 5% ودرجة دلالة 1% و في جدول الملاحظة نيل 91% بمعنى "جيد جدا" لأنه وقع في درجة 81-100%.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١- للمدرس اللغة العربية

كما هو المعروف أن استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال فعال لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب فينبغي على المدرس أن يستخدم هذه الوسيلة في التعليم خصوصا لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

٢- للطلاب

- أرجو من الطلاب أن يمارسوا الكتابة باللغة العربية يوميا داخل الفصل و خارجها.
- أرجو من الطلاب أن يتعلموا مهارة الكتابة جيدة
- أرجو من الطلاب أن يتعلموا جمل اللغة العربية جيدة



المصادر والمراجع

أ. المصادر

القرآن الكريم

الحديث الشريف

ب. المراجع العربية

جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين طرائق ومفاهيم

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر عضو في مجلس النشر العلمي

الماليزي، في سنة ١٤٣٧ هـ/ ٢٠١٦ م، صف. ٨٩

طه علي حسين الدليمي، تدريس اللغة العربية بين الطرائق التقليدية والإستراتيجيات

التجديدية، (إريد: الأردن، ٢٠٠٩) ص. ١٣٥

عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الخرطوم: الدار العالمية

٢٠٠٨ م)، ص. ١١٣-١١٤

محسن على عطية، تدرس اللغة العربية في ضوء الكفايات الأداء، عمان - شار

الملك الحسين، ص.

مرسية، لعبة جرة السؤال لترقية مهارة الكتابة للمبتدئين في تعلم اللغة، جامعة فانك

رايا الإسلامية الحكومية، في صحيفة العربية نون والقلم، السنة التاسعة العدد

٢ سبتمبر ٢٠١٥ م، صف ١٦٥-١٦٦

يثمر الدين بردانشاه، طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب (من النظرية إلى

التطبيق)، بكنبارو: كرياسي ايدوكاسي، في سنة ٢٠١٥، صف. ١١٦ -

١٣٤

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ج. المراجع الأجنبية

- Kholilulhah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012), hal. ٢٣
- Amam, Khoirul, *Pembelajaran Berbasis Inkuiri*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016), hal. ٣٥
- Fahul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: DIVA Press), hal. 120
- Zhul Fahmy Hasani, *Penerapan Metode Imla' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas VIIC MTs Muhammadiyah 02 Pemalang*, *Journal Of Arabic Learning and Teaching* 2 (1) 2013, hal. 59.
- Yusuf, Achmad, *Strategi Genius Learning Dalam Pembelajaran Maharatul Kitabah*, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Volume 9, Nomor 2 Desember 2018, hal. 168.
- Nurhasnawati, *Media Pembelajaran*, (Pekanbaru: Yayasan Pusaka Riau Anggota IKAPI, 2011), hal. 24.
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010), hal. 75-76.
- Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009), hal. 80.
- Muradi, Ahmad *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikasi*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015), hal. 61-62.
- Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2014), hal. 78
- Ahmad Syagif HM dan Anwar Sadat, *Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah*, *Jurnal Al-Af'idah*, Vol.2, No.2, September 2018
- Rahmawati, Latifah, *Penerapan Metode Musābaqah Bithāqah Mukhtalithul Kahimah 'MBMK' untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahārah Al-Kitābah*,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4, No.2, Desember, 2018/1440 H, hal. 291

Bisri Mustafa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2016), hal. 105

Burhan dkk, *Peranan Pembelajaran Mata Kuliah Bahasa Arab Pada Kemampuan Menulis Berbahasa Arab Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Angkatan 2009 Jurusan Tarbiyah STAIN Pekanbaru*, Jurnal Penelitian, Vol.10, No.1, Mei 2013, hal. 133

Hastang, *Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi Al-Jumlah*, Didaktika Jurnal Kependidikan, Fakultas Tarbiyah IAIN Bone, Vol.12, No.1, Juni 2018, hal. 67

Yogia Prihartini dkk, *Peningkatan Maharah Al Kitabah Melalui Penerapan Media Lauhah Al Juyub Pada Siswa MTsN Aceh Utara*, Jurnal Literasional, Volume 1, No. 1 Januari-Juni 2018, hal. 63

Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, 2012, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar), hal. 206.

Hachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & kontemporer*, (Jakarta: Rajawali Press, 2016), hal. 6

Arsyad, M. Husni, *Metode-Metode pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*, dalam Jurnal Shaut Al-‘Arabiyah Vol. 7, No 1 Tahun 2019, hal. 17

Muradi, Ahmad, *Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, dalam Jurnal Arabiyat Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, Vol. 1, No. 1, Juni 2014, hal. 33

Kurniawan, Heru, *30 Permainan Kreatif Anak untuk Meningkatkan Kecerdasan Bahasa*, (Yogyakarta: KataHati, 2015), hal. 14

Ulin Nura, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Jogjakarta: DEVA Press, 2012), hal. 145-150

Asna Andriani, *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam*, Jurnal Ta'allum, Vol. 03, No. 01, Juni 2015

Muspika Hendri, *تحليل في علم اللغة*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2013), hal. 52

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الملاحق

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS KONTROL

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIC / Genap

Materi Pokok : العنوان

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah 1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab 1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong, santun, percaya diri) dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah 2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa 2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak Cipta dilindungi UIN Suska Riau</p>	<p>internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik : العنوان</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: العنوان</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: العنوان</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak(menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.2.6 Menyusun kalimat dengan menggunakan rumus hingga menjadi kalimat yang sempurna.</p>



C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu membaca dan menulis mufrodat dari teks bacaan tentang العنوان

2. Siswa mampu mengetahui makna mufrodat tentang العنوان

3. Siswa mampu mengidentifikasi isi pokok dalam teks tentang topik العنوان dalam bentuk tulisan

4. Siswa mampu menulis kalimat sederhana tentang العنوان

D. MATERI PEMBELAJARAN

Mufradat :

المدرسة	رقم	قريب	تلفون	أعرف	درجة
شارع	يسكن	هاتف	يذهب	أريد	حافلة

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis

Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam ▪ Guru memberikan motivasi pembelajaran ▪ Guru memeriksa kehadiran siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi terkait topik pembahasan العنوان ▪ Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodad <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufradat/ kosakata sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan kertas pertanyaan pada setiap siswa ▪ Guru meminta siswa memahami pertanyaan yang diberikan ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat yang belum dipahami <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>baik itu dari segi isim dan fi'il nya.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

H. ASSESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ■ Mengidentifikasi mufradat yang telah didengar ■ Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar ■ Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “Alamat” dengan melengkapi jumlah mufidah.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Pekanbaru, 23 Maret 2021
Mahasiswi Peneliti

Abdul Lathif, S.Pd.

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : VIIA / Genap
Materi Pokok : العنوان
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit (2 Kali Pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI3 :Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik العنوان baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: العنوان</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: العنوان</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak(menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.2.6 Menyusun kalimat dengan menggunakan rumus hingga menjadi kalimat yang sempurna.</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi mufrodat dari teks bacaan tentang العنوان
2. Siswa mampu membaca dan menerjemahkan isi teks sederhana yang didengar berkaitan dengan العنوان serta memberi dan meminta informasi tersebut dengan bahasa arab
3. Siswa mampu menulis kalimat sederhana tentang العنوان

D. MATERI PEMBELAJARAN

عنوان المدرسة

اعرف نفسي، اسمي علي المرتضى انا طالب في المدرسة المتوسطة الحكومية نور الإسلام. جلست في فصل السابع. عنوان مدرستي في الشارع احمد دخلان رقم ١٥ سماراع. وراء المدرسة مسجد بيت السلام، اصلى الظهر جماعة عندها. اذهب الى المدرسة بالدراجة لأن عنوان بيتي قريب يعنى في الشارع احمد دخلان رقم ٣٦ تعلم المدرسة مع معلمى اسمه عبد الوهاب.

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
2. Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam Guru memberikan motivasi pembelajaran Guru memeriksa kehadiran siswa Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi terkait topik pembahasan العنوان Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodad <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufradat sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menyiapkan toples tanya dan kertas yang berisi pertanyaan Guru meminta siswa mengambil kertas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	<p>tersebut kemudian menjawab pertanyaan yang ada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat sederhana/ kalimat tanya sesuai yang telah dipelajari <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi mufradat yang telah didengar Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “العنوان” dengan melengkapi jumlah mufidah.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 23 Maret 2021
Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS KONTROL

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIC / Genap

Materi Pokok : بيتي

Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI3 :Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik بيتي baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.2.6 Menyusun kalimat dengan menggunakan rumus hingga menjadi kalimat yang sempurna.</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Siswa mampu mengidentifikasi makna mufradat dari teks bacaan tentang بيتي

Siswa mampu membaca dan menulis mufradat yang didengar berkaitan dengan بيتي serta memberi/ meminta informasi tersebut dengan bahasa arab

Siswa mampu menulis kalimat sederhana tentang بيتي

D. MATERI PEMBELAJARAN

Mufradat :

غرف	شجرة	مطبخ	حمام	حديقة	صحن
سرير	خزانة	غرفة الأكل	ملعقة	فناء	مائدة

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
2. Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

UIN SUSKA RIAU

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam Guru memberikan motivasi pembelajaran Guru memeriksa kehadiran siswa Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi terkait topik pembahasan بيتي Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodat <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufrodat/ kosakata sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan kertas pertanyaan pada setiap siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa memahami pertanyaan yang diberikan ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat yang belum dipahami <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
▪ Mengidentifikasi mufradat dalam	Tes Tulisan	Uraian	▪ Sebutkan arti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

teks tersebut ■ Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar ■ Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah.			dari kata/kalimat tentang “Rumahku” dengan melengkapi jumlah mufidah.
---	--	--	---

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 23 Maret 2021
Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIA / Genap

Materi Pokok : بيتي

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI3 :Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong, santun, percaya diri) dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	mengkaji khazanah keislaman
3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik بيتي baik secara lisan maupun tertulis	<p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p>
4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak(menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p>

© TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi makna mufrodat dari teks bacaan tentang بيتي



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

D. MATERI PEMBELAJARAN

Mufradat :

صحن	حديقة	حمام	مطبخ	شجرة	غرف
مائدة	فناء	ملعقة	غرفة الأكل	خزانة	سرير

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
2. Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam ▪ Guru memberikan motivasi pembelajaran ▪ Guru memeriksa kehadiran siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi terkait topik pembahasan بيتي ▪ Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodad <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufradat sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menyiapkan toples tanya dan kertas yang berisi pertanyaan ▪ Guru meminta siswa mengambil kertas tersebut kemudian menjawab pertanyaan yang ada ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat sederhana/ kalimat tanya sesuai yang telah dipelajari <p>Mengkomunikasikan:</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi mufradat pada teks bacaan ▪ Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar ▪ Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “Rumahku” dengan melengkapi jumlah mufidah.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 23 Maret 2021
Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIA / Genap

Materi Pokok : بيتي

Pertemuan : 2

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik بيتي baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.2.6 Menyusun kalimat dengan menggunakan rumus hingga menjadi kalimat yang sempurna.</p>



C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengetahui makna mufrodat dari teks bacaan tentang بيتي
2. Siswa mampu membaca dan menerjemahkan isi teks sederhana yang didengar berkaitan dengan بيتي
3. Siswa mampu mengidentifikasi isi pokok dalam teks tentang topik بيتي dalam bentuk tulisan
4. Siswa mampu menulis kalimat sederhana tentang بيتي

D. MATERI PEMBELAJARAN

بيتي

اسمي فائزة. انا اسكن في بانم بكبارو. هذا بيتي، بيتي كبير، و هو في الشارع
ماوار رقم ٤. أمام بيتي فناءً وحديقةً واسعةً، في الحديقة أشجارٌ متنوعةٌ كشجرة الموز و
منجى و الفاكهة و البرتقال و غيرها. و امام بيتي بركة فيها أسماك متنوعة. في بيتي انواع
الغرفٍ إحدها غرفة الأكل أمام المطبخ فيها مائدة كبيرة وعلى المائدة رزّ و ملعقة وصحن
و شاي وقهوة. و غرفة المذاكرة بجانب غرفة الجلوس فيها مرسوم وكتاب ومعلقة وقلم
ومكتب ورفّ، اتعلم فيها لمراجعة الدروس.

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
2. Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam ▪ Guru memberikan motivasi pembelajaran ▪ Guru memeriksa kehadiran siswa ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi terkait topik pembahasan بيتي ▪ Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodad <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufrodad sulit dari tema pelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menyiapkan toples tanya dan kertas yang berisi pertanyaan ▪ Guru meminta siswa mengambil kertas tersebut kemudian menjawab pertanyaan yang ada ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat sederhana/ kalimat tanya sesuai yang telah dipelajari <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi mufradat yang telah didengar Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “Rumahku” dengan melengkapi jumlah mufidah.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 19 April 2021

Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula

NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS KONTROL

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIC / Genap

Materi Pokok : بيتي

Pertemuan : 2

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik بيتي baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: بيتي</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.2.6 Menyusun kalimat dengan menggunakan rumus hingga menjadi kalimat yang sempurna.</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

D. MATERI PEMBELAJARAN

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

Siswa mampu mengidentifikasi makna mufrodad dari teks bacaan tentang بيتي

Siswa mampu membaca dan mengetahui arti isi teks sederhana yang didengar berkaitan dengan بيتي

Siswa mampu mengidentifikasi isi pokok dalam teks tentang topik بيتي dalam bentuk tulisan

Siswa mampu menulis kalimat sederhana tentang بيتي

بيتي

اسمي فائزة. انا اسكن في بانم بكبارو. هذا بيتي، بيتي كبير، و هو في الشارع
ماوار رقم ٤. أمام بيتي فناءً وحديقةً واسعةً، في الحديقة أشجارٌ متنوعةٌ كشجرة الموز و
منجى و الفاكهة و البرتقال و غيرها. و امام بيتي بركة فيها أسماك متنوعة. في بيتي انواع
الغرفٍ إحدها غرفة الأكل أمام المطبخ فيها مائدة كبيرة وعلى المائدة رزّ و ملعقة وصحن
و شاي وقهوة. و غرفة المذاكرة بجانب غرفة الجلوس فيها مرسم وكتاب ومعلقة وقلم
ومكتب ورفّ، اتعلم فيها لمراجعة الدروس.

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
2. Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam ▪ Guru memberikan motivasi pembelajaran ▪ Guru memeriksa kehadiran siswa ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi terkait topik pembahasan بيتي ▪ Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodat <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>mufradat/ kosakata sulit dari tema pelajaran</p> <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan kertas pertanyaan pada setiap siswa ▪ Guru meminta siswa memahami pertanyaan yang diberikan ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat yang belum dipahami <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi mufradat pada teks bacaan Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “Rumahku” dengan melengkapi jumlah mufidah.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 19 April 2021
Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS KONTROL

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : VIIC / Genap
Materi Pokok : مبتدأ وخبر
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit (2 kali Pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI3 :Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik مبتدأ وخبر baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang مبتدأ وخبر</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: مبتدأ وخبر</p> <p>3.2.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik مبتدأ وخبر</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak(menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Siswa mampu memahami kaidah kalimat dari مبتدأ وخبر

Siswa mampu menulis kalimat sederhana dengan kaidah مبتدأ وخبر

D. MATERI PEMBELAJARAN

مبتدأ وخبر

Arti	Kalimat (الجملة)
Ruangan itu didalam rumah	الغرف في البيت
Mesjid itu disamping sekolah	المسجد بجانب المدرسة
Buku itu diatas meja	الكتاب على المكتب
Kasur itu ada didalam kamar	الفراش في الحجرة

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

- Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
- Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam Guru memberikan motivasi pembelajaran Guru memeriksa kehadiran siswa Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi terkait topik pembahasan مبادئ وخبر Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodat <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufrodat/ kosakata sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan kertas pertanyaan pada setiap siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa memahami pertanyaan yang diberikan ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat yang belum dipahami <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengidentifikasi mufradat pada teks 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sebutkan arti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

bacaan ■ Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar ■ Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah.			dari kata/kalimat tentang “مبتدأ وخبر”.
--	--	--	--

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 26 April 2021
Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula
NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

KELAS EKSPERIMEN

Sekolah / Madrasah : MTs Fadhilah Pekanbaru

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIIA / Genap

Materi Pokok : مبتدأ وخبر

Pertemuan : 3

Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>1.1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktekkan bahwa bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktekkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik مبتدأ</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>mengkaji khazanah keislaman</p> <p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frasa dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: مبتدأ وخبر</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik: مبتدأ وخبر</p> <p>3.2.3 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik مبتدأ وخبر</p>
<p>4.1 Menulis, mengolah, menyaji, Menyusun, menalar dalam ranah konkret (menggunakan mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak(menulis, membaca dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.</p>	<p>4.2.1 Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.2.2 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.2.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.2.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.2.5 Menyampaikan informasi lisan dengan</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Siswa mampu memahami kaidah dari مبتدأ وخبر

Siswa mampu menulis kalimat sederhana dengan kaidah مبتدأ وخبر

D. MATERI PEMBELAJARAN

مبتدأ وخبر

Arti	Kalimat (الجملة)
Ruangan itu didalam rumah	الغرف في البيت
Mesjid itu disamping sekolah	المسجد بجانب المدرسة
Buku itu diatas meja	الكتاب على المكتب
Kasur itu ada didalam kamar	الفراش في الحجرة

E. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

- Metode Qowaid Wa Tarjamah

F. ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

- Alat/Bahan : Spidol dan Papan tulis
- Sumber Pembelajaran : Buku Bahasa Arab pegangan guru dan siswa

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan 15 menit	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam Guru memberikan motivasi pembelajaran Guru memeriksa kehadiran siswa Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi terkait topik pembahasan مبتدأ وخبر Guru memberikan teks bacaan sesuai topik dengan metode qawaid wa tarjamah kemudian siswa menulis mufrodad <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan mufradat sulit dari tema pelajaran <p>Mengeksperimen/mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menyiapkan toples tanya dan kertas yang berisi pertanyaan Guru meminta siswa mengambil kertas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>tersebut kemudian menjawab pertanyaan yang ada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menulis kalimat sederhana/ kalimat tanya sesuai yang telah dipelajari <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa agar menyesuaikan baik itu dari segi isim dan fi'il nya. ▪ Guru meminta beberapa siswa untuk membaca kembali kalimat yang telah disusun <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama siswa menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup majelis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

H. ASESSMENT/PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi mufradat yang telah didengar Menulis kalimat-kalimat dengan tepat dan benar Menyusun/ menyambungkan kalimat sesuai kaidah. 	Tes Tulisan	Uraian	<ul style="list-style-type: none"> Sebutkan arti dari kata/kalimat tentang “مبتدأ وخبر”.

Mengetahui
Guru Bahasa Arab

Abdul Lathif, S.Pd.

Pekanbaru, 19 April 2021

Mahasiswi Peneliti

Desty Nurhasnayanti Maula

NIM: 11712202706

Mengetahui
Kepala Madrasah

Muhammad Fadhil, S.Pd

DOKUMENTASI PENELITIAN

© Hak c

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/4485/2021

Pekanbaru, 12 April 2021

Sifat : Biasa
Temp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi**

Kepada
Yth. Dr. Rusdi, MA.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DESTY NURHASNAYANTI MAULA
NIM : 11712202706
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Efektivitas Metode Komunikatif dengan menggunakan Media Permainan Toples Tanya untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Pada Siswa Kelas VIII SMP IT Insan Utama 2 Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web, www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 15 Maret 2021

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/3686/2021

: Biasa

: -

: **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs Fadillah Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DESTY NURHASNAYANTI MAULA
NIM : 11712202706
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN DAREL FADHILAH MADRASAH TSANAWIYAH (MTS) FADHILAH

دار الفضيلة ریا و

NPSN : 69.72.71.94

Akreditasi B

Jl. Andalas, Muhajirin Kel. Sidomulyo Barat Kec. Tampan Pekanbaru



SURAT KETERANGAN

: 082/III/MTs.Fadhilah/IV/2021

: -

: **Balasan Permohonan Izin / Pra Riset**

UIN SUSKA RIAU

Kepada

Yth. Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN SUSKA RIAU

di

tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Berdasarkan surat yang kami terima, Saya yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : **DESTY NURHASNAYANTI MAULA**

NIM : 11712202706

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Telah diberikan izin untuk melaksanakan *Pra Riset / Penelitian* di MTs Fadhilah Pekanbaru dengan Judul **"Efektivitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Kecamatan Tampan Pekanbaru"**.

Demikian surat balasan ini saya buat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 06 April 2021

Kepala Madrasah,



MUHAMMAD FADHIL, S.Pd

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 15 April 2021 M

Un.04/F.II/PP.00.9/4567/2021

Biasa

1 (Satu) Proposal

Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu

Provinsi Riau

Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DESTY NURHASNAYANTI MAULA
NIM : 11712202706
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis pada Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MTs Fadhilah Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (15 April 2021 s.d 15 Juli 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan
Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Sipta Ditinjau dari Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/40747
TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/457/2021 Tanggal 15 April 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **DESTY NURHASNAYANTI MAULA**
2. NIM / KTP : **117122027060**
3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHSA ARAB**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PERMAINAN TOPLES TANYA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PADA SISWA KELAS VII MTS FADHILAH PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : **MTS FADHILAH PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 15 April 2021



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
Dik Cipta Dilindungi Undang-Undang
State Islamic University of Sunan Kalidjaja
UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H.R. Soebrandt No. 155Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 15 April 2021

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/4567/2021
Materi : Biasa
Lamp. : 1(Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Kementerian Agama
Cq. Kepala Kantor Kementerian Agama
Kota Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan memberitahukan kepada saudara bahwa:

Nama : DESTY NURHASNAYANTI MAULA
NIM : 11712202706
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis pada Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MTs Fadhilah Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (15 April 2021 s.d 15 Juli 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr.H.Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.

NIP.19740704199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Salinan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/1318/2021



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

a. Dasar :

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

b. Menimbang :

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/40747 tanggal 15 April 2021, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : **DESTY NURHASNAYANTI MAULA**
2. NIM : **117122027060**
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **JL. SULTAN SYARIF KASIM KEL. HARAPAN MAKMUR KEC. BAGAN SINEMBAH-ROKAN HILIR**
7. Judul Penelitian : **EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PERMAINAN TOPLES TANYA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PADA SISWA KELAS VII MTS FADHILAH PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 27 April 2021

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru

ZULFAHMI ADRIAN, AP, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19750715 199311 1 001

Tembusan

Yth : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
Yang Bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan Arifin Ahmad Simpang Rambutan No. 1 pekanbaru

Telp. 0761 66513, 66504, 61802 faximile : 66513

Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

: B-1031 /Kk.04.05/TL.00//04/2021

28 April 2021 M

16 Ramadhan 1442 H

: **Rekomendasi Penelitian**

Yth. Kepala MTs Fadhilah Pekanbaru

Dengan Hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau No : Un.04/F.II/PP.00.9/4567/2021 Tanggal 15 April 2021 M, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, No: 071/BKBP-SKP/1318/2021, Tanggal 27 April 2021, Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : **DESTY NURHASNAYANTI MAULA**
 NIM : 11712202706
 Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
 Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Jenjang : S1
 Alamat : JL. SULTAN SYARIFKASIM KEL. HARAPAN MAKMUR KEC. BAGAN SINEMBAH-ROKAN HILIR

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul :

"EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA PERMAINAN TOPLES TANYA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PADA SISWA KELAS VII MTs FADHILAH PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

Tembusan

1. Ka.Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
3. Yang bersangkutan

Kepala

Edwar S. Umar



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN DAREL FADHILAH MADRASAH TSANAWIYAH (MTS) FADHILAH

دار الفضيلة ریا و

NPSN : 69.72.71.94

Akreditasi B

Jl. Andalas, Muhajirin Kel. Sidomulyo Barat Kec. Tampan Pekanbaru 28294



: 126/III/MTs.Fadhilah/II/2021

: -

: Balasan Permohonan Izin / Riset

Hal
kepada
th. Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Berdasarkan surat yang kami terima, Saya yang bertanda tangan dibawah ini menerangkan bahwa :

Nama : **DESTY NURHASNAYANTI MAULA**
NIM : 11712202706
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah melaksanakan *Riset / Penelitian* di MTs Fadhilah Pekanbaru dengan Judul "**Efektifitas Penggunaan Media Permainan Toples Tanya Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pada Siswa Kelas VII MTs Fadhilah Pekanbaru**" terhitung dari tanggal 29 Maret 2021 sampai 09 Juni 2021 .

Demikian surat balasan ini saya buat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 11 Juni 2021

Kepala Madrasah,



MUHAMMAD FADHIL, S.Pd

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
Cipta dilindungi undang-undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Rusdi, MA
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19660606 1994021 003
3. Nama Mahasiswa : Desty Nurhasnayanti Maula
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11712202706
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	17 / 01 2020	Sinopsis		
2.	24 / 06 2020	Bab 1 - Bab 3		
3.	06 / 07 2020	Perbaikan Bab 1 - Bab 3		
4.	17 / 07 2020	ACC proposal		
5.	26 / 02 2021	Tata cara melakukan pre test - post test		
6.	29 / 06 2021	Bab 4 - Bab 5 (perbaikan)		
7.	2 / 2 2021	ACC skripsi		

Pekanbaru, 2 Juli 2021
Pembimbing,

Dr. Rusdi, MA
NIP. 19660606 1994021 003



RIWAYAT PENULIS

Desty Nurhasnayanti Maula adalah putri ke-3 dari 4 bersaudara pasangan suami istri Drs. M. Raksa Maulana dan Dra. Hasnah. Lahir pada tanggal 09 Agustus 1999 di Harapan Makmur Kecamatan Bagan Sinembah Raya Kabupaten Rokan Hilir, Riau.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Pendidikan TK An-Nur di Bagan Batu. Kemudian penulis melanjutkan jenjang pendidikan di SD Negeri 010 Harapan Makmur, lalu melanjutkan jenjang pendidikan di Pondok Pesantren Modern Al-Husna, Bagan Sinembah Raya selama 6 tahun. Setelah itu, penulis masuk diperkuliahan yaitu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2017.

Selain di bidang akademis, penulis juga aktif di Ma'had Aljami'ah UIN Suska Riau sebagai Musyrifah.

Berkat do'a, kerja keras dan dukungan penuh dari keluarga tercinta, kerabat, guru-guru dan teman-teman serta bimbingan dari ustadz Dr. Rusdi, MA beserta dosen-dosen PBA yang telah memberikan banyak ilmu dan motivasi yang berharga sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

فعالية استخدام وسائل الألعاب توبليس سؤال (Toples Tanya) لترقية مهارات الكتابة

لدى الطلاب في الصف السابع بمدرسة فضيلة المتوسطة الإسلامية

أندلس بكنبارو

Dengan penuh rasa syukur yang tak terhingga, penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah (26 Juli 2021). Sehingga penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).